



FECHA: VIERNES 2 DE MAYO DEL 2025 NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento, expresión y manejo de sus emociones básicas (alegría, tristeza enojo miedo), promoviendo la empatía y la identificación de sentimientos en sí mismos y en los demás

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA

TITERES Y PELUCHES: A cada uno de los niños y niñas se le entregara un títere y peluche, ellos podrán escogerlo y la docente los escucharán animándolos a escoger. Luego crearan diferentes juegos utilizando los elementos que tienen alrededor del salón, como cajas, colchonetas, cobijas entre otras que ayudan a crear y potenciar su creatividad e imaginación. Para terminar entre todos bailaremos con los muñecos realizando diferentes movimientos fáciles.

PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

"Conociendo las emociones"

La docente reúne al grupo en semicírculo y presenta un *baúl mágico de las emociones* (puede ser una caja decorada). Al abrirlo, saca títeres, peluches o tarjetas con caritas que representan diferentes emociones (alegría, tristeza, enojo y miedo).

A través de una breve historia con los títeres, se muestran situaciones cotidianas (ej.: "Luna perdió su juguete y está triste", "Tomás se cayó y se asustó"). Luego se invita a los niños a identificar qué emoción sienten los personajes y si alguna vez ellos han sentido lo mismo.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

"Viaje por el bosque":

Se organiza un recorrido simbólico por el "Bosque de las emociones", con estaciones temáticas:

Estación de la Alegría: bailan con música alegre y hacen una ronda cantando.

Estación de la Tristeza: dibujan algo que los hace sentir mejor cuando están tristes.

Estación del Enojo: usan papel para arrugar, rasgar o golpear suavemente almohadas, aprendiendo a liberar el enojo sin dañar a otros.

Estación del Miedo: se les presenta una linterna y una caja oscura con texturas suaves, para explorar y hablar sobre cómo enfrentan lo desconocido.

Cada estación incluye una pequeña charla o pregunta guiada para favorecer la expresión de experiencias similares.

JORNADA DE FORTALECIMIENTO

FECHA: LUNES 5 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

La intencionalidad de la actividad "Misión de juguetes sanos y seguros" es fomentar en los niños y niñas hábitos de autocuidado, seguridad y prevención de accidentes mediante el juego y la exploración lúdica, promoviendo el reconocimiento de la importancia de revisar el estado de los juguetes antes de usarlos, interactuar de manera segura con los materiales y espacios de juego, y asumir la responsabilidad colectiva de mantenerlos ordenados y seguros. A través de esta propuesta, se busca que los niños interioricen normas de cuidado personal y grupal de forma divertida y significativa, al mismo tiempo que desarrollan habilidades de autonomía, responsabilidad, motricidad fina y gruesa, trabajo en equipo, cooperación, pensamiento crítico y observación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

MEDIDAS DE SEGURIDAD PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES POR EL USO DE JUGUETES

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA

EJERCICIOS CORPORALES: se dará inicio a la actividad al momento en que la maestra le dirá a los niño y niñas, que realicen un círculo, ella empezará con la canción cabeza hombros rodillas y pies, pidiéndole a los niños realizar al mismo tiempo los movimientos que ella ejecuta, se iniciará despacio y después más rápido.

NOMBRE: Misión de juguetes sanos y seguros

METODOLOGIA: RINCONES DE TRABAJO Y JUEGO

PROPOSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de acciones que favorecen su bienestar y seguridad en el uso de los juguetes, fortaleciendo el autocuidado y la prevención de accidentes, a través de actividades lúdicas que les permitan comprender la importancia de jugar en espacios seguros y con materiales adecuados para su edad.

ACTIVIDAD:

1. Rincón "El Hospital de los Juguetes"

Se ambientará un espacio con carpas, simulando un hospital donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de "revisar" sus juguetes antes de usarlos. Con la ayuda de elementos simbólicos como los kits de doctor, los niños aprenderán a identificar si un juguete está sucio o en mal estado. Aquellos juguetes que estén "sanos" podrán ser utilizados libremente, mientras que los que necesiten alguna "reparación" serán curados por los niños. Promoviendo hábitos de autocuidado y seguridad.

2. Rincón "El Circuito de Seguridad"

Recorrido de obstáculos adaptado a las edades de los niños, donde podrán interactuar con materiales como bloques, colchonetas, túneles y pelotas grandes, aprendiendo a usarlos de forma segura. El circuito será guiado por las docentes, quienes organizarán los elementos según las necesidades del grupo, utilizando los recursos disponibles en el aula. Durante la actividad, se acompañará a los niños para que usen correctamente cada elemento, por ejemplo, atravesando túneles uno a uno o realizando zigzags entre bloques, sin pasar por encima de los objetos. Fomentando la seguridad mientras disfrutan del juego.

3. Rincón "Guarda y Camina Seguro"

Se invitará a los niños a participar en una dinámica presentada como un "rescate", en el cual los niños recogerán los juguetes dispersos en el espacio y los llevarán de manera ordenada a los lugares asignados para evitar accidentes y garantizar un espacio limpio y seguro para seguir jugando.

RECURSOS: carpas, juguetes, kits de doctor, bloques, colchonetas, túneles y pelotas grandes

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante las experiencias pedagógicas "conociendo las emociones" y "Viejo por el bosque", los niños participaron activamente en diversas actividades diseñadas para reconocer, expresar y comprender sus emociones. En la primera actividad, mostraron interés y curiosidad cuando la profesora presentó el baúl mágico de las emociones, interactuando con títeres y tarjetas que representaban alegría, tristeza, enojo y miedo, logrando identificar las emociones de los personajes de la historia y relacionarlas con experiencias personales.

En la segunda experiencia, el recorrido simbólico por el "Bosque de las emociones" permitió que los niños exploraran cada emoción de forma vivencial y lúdica: bailaron con entusiasmo en la estación de la Alegría, expresaron sus sentimientos a través del dibujo en la estación de la tristeza, canalizaron el enojo mediante actividades sensoriales, y enfrentaron sus temores en un ambiente seguro en la estación del miedo, compartiendo vivencias personales con apoyo de la maestra.

Ambas propuestas promovieron el desarrollo de la inteligencia emocional, el lenguaje oral y la empatía, fortaleciendo el reconocimiento y la autorregulación de las emociones en un ambiente de contención y juego.

Hoy durante las actividades
"Conociendo las emociones" y "Vieja por
el bosque, los niños de perular
expresaron y manifestaron gestual
y verbalmente como:

Samantha: mantuvo concentrada
mirando las emociones por medio
de las imágenes

Brashonac: "me da miedo la
oscuridad" Poniendo su cara
de susto.

Mateo: Dice "No me da miedo"

Emanuel: "Me gusta ese jefe."

Alan Pascho: "Eso es mío" queriendo
tener en titeres por el solo.

Valeria: "Estamos bailando" me
gusta, transmitiendo con sus gestos
alegría.

Diego: Haciendo gestos con su
canta, mientras la maestra
mostraba los pelotes de las
emociones.

REFLEXION PEDAGOGICA

Como maestra, considero fundamental implementar medidas de Seguridad para reducir el riesgo de accidentes con el uso de juguetes en los niños de todas las niveles, garantizando un entorno seguro y protegido para su desarrollo y bienestar.

A través de la supervisión constante, la selección de juguetes seguros y adecuados para su edad, la inspección regular de juguetes y la organización del espacio, podemos minimizar los riesgos y promover un ambiente de aprendizaje y juego seguro.

La educación y conciencia sobre la seguridad también son claves para los niños ya que aprenden a identificar y evitar riesgos, desarrollando habilidades para la vida y en sentido de responsabilidad y autocuidado.

Frente a la catividad del día de hoy sobre la implementación de medidas de seguridad para reducir el riesgo de accidentes con el uso de juguetes, los niños de prebules pudieran manifestar expresiones de alegría y tranquilidad al jugar con juguetes seguros,

Las manifestaciones fueron las siguientes:

Hellen "vamos a jugar"

Joseph: "Yo quiero ese juguete"

Alan Rosado "Me gaste ese carro"

Matteo: "Es de color rojo" señalando un carro

Yulioth: "Quiero ese bebé"

Emmanuel: "Este dedo" mostrando una ficha roja.

Brahenn: "Ese niño me quito mi juguete."

FECHA: MARTES 6 MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Favorecer en los niños y niñas el desarrollo del pensamiento lógico, la observación y la clasificación de objetos según características visibles como forma, color, tamaño o categoría, mediante actividades lúdicas que promuevan el reconocimiento de atributos, la toma de decisiones y la justificación verbal de sus elecciones, fortaleciendo así habilidades de análisis, razonamiento, orden y comunicación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA:

Saludando con alegría

Se iniciará la acogida con la canción, buenos días amiguitos como están, posteriormente la canción el sol tiene frio no quiere salir, aremos una pequeña asamblea agradeciendo a la vida por un nuevo día, agradeciendo los alimentos que consumiremos durante el día y para finalizar se realizaran ejercicios de estiramiento corporal.

PRIMERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

La caja clasificadora del bosque"

La docente presenta una caja mágica con distintos objetos recolectados del "bosque encantado": hojas, piñas, piedras, ramitas y flores artificiales. Se invita a los niños a observar y explorar libremente los objetos, comentando sus características (forma, color, tamaño).

Se colocan varias canastas o recipientes etiquetados con imágenes de cada tipo de objeto. Los niños deben agrupar los elementos en la canasta correspondiente. Se les anima a decir en voz alta por qué están agrupando así: "Las piedras con las piedras, porque son duras", por ejemplo.

Se realiza una pequeña exposición con los objetos clasificados. Se les pregunta: "¿Dónde pusiste las hojas? ¿Y por qué las separaste de las flores?" Se refuerza la idea de que agrupar nos ayuda a ordenar, entender y cuidar las cosas.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"El supermercado de colores"

Se ambienta un rincón como si fuera un pequeño supermercado. Se presentan objetos variados (frutas de juguete, bloques, vasos, tapitas, etc.) de distintos colores. Se les propone jugar a ser compradores y ordenadores del mercado. Los niños recorren el "supermercado" y deben agrupar los objetos según su color, colocándolos en cajas o canastos del color correspondiente. Se puede hacer el juego más divertido diciendo que deben ayudar a "reponer los estantes" según las instrucciones del "dueño del súper".

Cada grupo muestra cómo organizó sus productos. Se comenta en grupo: "¿Cómo sabías en qué caja poner cada cosa?" Se felicita el esfuerzo y se refuerza que agrupar ayuda a encontrar las cosas más fácilmente.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

"Los animalitos viajeros"

Se presenta una historia breve: "Un grupo de animalitos va a hacer un viaje, pero necesitan organizarse para subir al tren. ¿Nos ayudan a agruparlos para que viajen cómodos?" Los animales pueden ser juguetes o tarjetas con dibujos. Se colocan diferentes vagones (cajas o aros) y los niños deben agrupar a los animales según un criterio acordado: por especie (todos los perros juntos), por tamaño (grandes y pequeños), o por color. Se les puede dejar explorar diferentes formas de agrupar y luego conversar sobre sus elecciones. Cada niño o grupo explica cómo organizó a los animales. La docente refuerza el pensamiento lógico y la intención detrás de cada agrupación: "Los pusiste así porque todos tienen manchas", "Estos vuelan, por eso los pusiste juntos".

Recursos: frutas de juguete, bloques, vasos desechables, tapitas,

FECHA: MIERCOLES 7 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

TEMA: BUEN TRATO - TIPO DE MALTRATO Y SUS CARACTERÍSTICAS
INTENCIONALIDAD

Sensibilizar y reconocer con los niños y las niñas los tipos de maltrato infantil y algunas de sus características a través de la creación de rompecabezas en el cual con imágenes propias para su edad puedan identificar de forma concreta cada uno.

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA:

Para dar inicio, la maestra pondrá música infantil en el reproductor de música para recordar y aprender algunas canciones, posterior mente bailaremos desplazándonos por todos los espacios del aula.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

SOY GRANDE, FUERTE E INTELIGENTE.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a sentarse formando un círculo de confianza donde se puedan observar entre todos, para luego proyectar con ayuda de un parlante la canción "Soy grande" de la agrupación infantil "volar para contar" quienes la escucharán atentamente, para luego repetirla realizando acciones con su cuerpo que les permitan reconocer las cualidades que allí se mencionan. Después, la docente ubica en el centro del círculo de confianza algunas piezas del tapete de fomi que tiene forma de pieza de rompecabezas en el cual se encontrarán imágenes de algunos tipos de maltrato infantil para que por turnos pasen al centro algunos de los niños y niñas y vayan uniendo cada una de las piezas para obtener el mural de los tipos de maltrato y este sea ubicado en un espacio del aula con el fin de permitir que se reconozcan visualmente y se fortalezca su autoestima.

Para los niveles de maternal y caminadores 1 las docentes les ayudaran a ir encajando cada pieza a los niños y las niñas.

La actividad se desarrolla utilizando láminas o tarjetas con ilustraciones de situaciones cotidianas (como un niño siendo abrazado, otro siendo gritado, uno jugando en el parque u otro solo y triste), muñecos o títeres, una lámina grande con caritas felices, tristes y enojadas, y una hoja de trabajo con dibujos para colorear. Comienza con una conversación donde los niños expresan qué cosas los hacen sentir bien o mal. Luego, se les muestran las láminas y se les pide identificar si en ellas hay buen trato o maltrato, reflexionando sobre cómo se siente el niño representado. Con los títeres, se dramatizan pequeñas historias para mostrar conductas de cuidado y de maltrato, y se invita a los niños a opinar sobre lo que se debe hacer para que todos se sientan seguros y queridos. En el cierre, se refuerzan mensajes clave como "tengo derecho a ser cuidado" y "puedo contarle a un adulto si algo me hace sentir mal", y se concluye con una actividad de colorear una imagen de un niño feliz rodeado de personas que lo cuidan, destacando la importancia del buen trato

TEMA: PREVENCION Y DETECCION ABUSO SEXUAL INFANTIL.

INTENCIONALIDAD. Fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento de su cuerpo, la importancia del cuidado de sus partes privadas y de que nadie debe tocarlas sin su permiso.

ACTIVIDAD "MI CUERPO ES ESPECIAL"

Niveles, maternal y caminadores, las docentes para el desarrollo de esta actividad invitaran a los niños a cantar con ellas la canción "cabeza, hombros, rodillas, pies" luego por medio de un títere "Pepito" se señalarán diferentes partes de su cuerpo que se pueden ver, pero también les contara que hay partes del cuerpo que se deben cubrir y cuidar, los niños tendrán su títere con el cual seguirán cantando y reconociendo su cuerpo, se tendrá de apoyo canción y video infantil.

RECURSOS: Parlante, tapete de fomi, imágenes, cinta adhesiva.

REFLEXION PEDAGOGICA

La jornada de hoy me brindó valiosas oportunidades para observar y acompañar el desarrollo de habilidades de exploración, clasificación y pensamiento lógico en los niños y niñas a través de actividades lúdicas y significativas, como: la caja clasificadora del bosque, el supermercado de colores y los animales viajeros.

Estas tres actividades me permitieron constatar la importancia del juego como una herramienta pedagógica poderosa. A través de la manipulación de objetos concretos, la interacción social y la exploración del entorno, los infantes construyeron aprendizajes significativos de una manera participativa.

En el desarrollo de las actividades del día de hoy los niños y niñas manifestaron lo siguiente:

Yulieth "Pofe hoja, pedra un palo".

Fithan "Un fol monita"

Helen "Tio pon la hoja qui"

Mateo "Joseth dami un flor ia"

Varios niños nombraron los colores de los objetos como: lojo, achul, verde, amarillo y negro.

Después de escuchar la historia de los animales, los niños y niñas intentaron nombrarlos como:

Maicol "El pelo guau, guau ja ja ja"

Samantha entre risas realizó el sonido del gato "miau, miau"

Damián "Pofe e gato amarillo"

Valeria "vaca glande e e monita"

REFLEXION PEDAGOGICA

Como maestro considero que la planificación presentada por el tema "Buen trato y prevención y Detección del Abuso sexual infantil" es fundamental en la formación integral de los niños y niñas en la primera infancia. La propuesta es adecuada y creativa fomentando un buen ambiente de confianza y comunicación abierta entre los niños.

La utilización de canciones, juegos de rol con títeres y la creación con rompecabezas no solo facilita la comprensión de conceptos complejos, si no que también permite a los niños expresar sus emociones y experiencias de manera lúdica.

Me parece especialmente valioso que se aborde el reconocimiento del cuerpo y el derecho a la intimidad desde una edad temprana, ya que esto les proporciona herramientas para identificar situaciones inapropiadas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO



El día de hoy se logró evidenciar que la mayoría de los niños participan con entusiasmo en las diferentes actividades relacionadas con el tema. Visto.

Matteo: "Se mueve al ritmo de la música disfrutando por toda el aula."

Brashanne: "Yo me quiero sentir hoy" señala a su amiga Valeria."

Damian: Señala con su dedo los fingers de buen trato y maltrato."

Alex Rescodo: "Canta con la maestra" Participa en la canción "Soy grande"

Valerie: "Cuerpo" al hablar sobre los partes del cuerpo, repitiendo cada una de estas."

David: "Yo Yo" al querer participar o señalarse así mismo."

FECHA: JUEVES 8 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

La intencionalidad de esta actividad es facilitar la exploración del entorno y el desarrollo de habilidades sociales básicas, como el respeto por turnos, la convivencia y el seguimiento de normas en el juego compartido. A través del recorrido por diferentes espacios lúdicos, los niños fortalecen su vínculo con el grupo, se familiarizan con las rutinas y disfrutan del movimiento en un contexto que promueve la alegría y la autonomía.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA

"Circuito de aventura"

Se organiza en un espacio amplio y seguro, en el que los niños se desplazan libremente o por turnos, según su ritmo e interés. Esta experiencia favorece el equilibrio, la coordinación, la fuerza y el control del cuerpo, al tiempo que potencia la confianza, la exploración y la superación de desafíos en un ambiente lúdico y motivador.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

ME DIVIERTO EN EL PARQUE DE COLORES

Para dar inicio a la actividad cantaremos "yo tengo un robot" y allí recordaremos las normas para interactuar, luego nos dirigiremos al parque de colores en donde encontraremos espacios como el rodadero, la golosa, saltarines con los que podrán interactuar por grupos, podrán rotar y al finalizar jugarán de manera libre

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Jugamos a las estaciones de movimiento":

Después de recordar las normas mediante una breve canción, se organizarán estaciones con actividades como lanzar pelotas, caminar sobre líneas dibujadas en el suelo, y pasar por túneles de cartón. Cada grupo rotará por las estaciones siguiendo instrucciones simples. Esta actividad promueve la coordinación motriz, el respeto por turnos y el seguimiento de reglas básicas mientras los niños se divierten y cooperan.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Construimos juntos una pista para robots":

Los niños, en pequeños grupos, usarán bloques, conos, cintas y otros materiales para armar una pista en el suelo por donde simularán que pasa un robot (pueden caminar o empujar un juguete). Durante la construcción, se fomentará la comunicación, el trabajo colaborativo y la toma de decisiones en equipo. Esta experiencia refuerza la interacción respetuosa y la creatividad a partir del juego guiado.

RECURSOS: parque, bloques, pelotas, y túneles.

FECHA: VIERNES 9 DE MAYO 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

promover el desarrollo de la motricidad gruesa y el reconocimiento del esquema corporal en los niños, a través de ejercicios físicos simples realizados en un espacio amplio y natural. Además, busca fortalecer hábitos de vida saludable, la participación activa y el trabajo en grupo, brindando una experiencia lúdica que favorezca el bienestar, la socialización y el disfrute del movimiento en un entorno estimulante y acogedor.

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

DIA DE EJERCICIOS

En la zona verde, los niños se reunirán vistiendo camisetas blancas para participar en una jornada de ejercicios guiada por la maestra. A través de movimientos sencillos y divertidos, como estiramientos, saltos y desplazamientos, se fomentará la actividad física, el reconocimiento del esquema corporal y la participación grupal en un ambiente al aire libre y motivador. Estos serán acompañados al ritmo de la música.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

Animales en movimiento"

En esta actividad los niños imitan distintos animales a través del cuerpo: saltan como ranas, caminan como osos, se arrastran como serpientes y vuelan como pájaros. El adulto guía la secuencia nombrando los animales y demostrando el movimiento, mientras los niños lo siguen de forma libre y expresiva. Esta actividad estimula la coordinación, el equilibrio y la conciencia corporal, promoviendo el juego simbólico y la diversión activa.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Carrera de obstáculos"

Se organiza un circuito sencillo con conos, cuerdas en el suelo, aros y túneles por los que los niños deben pasar, saltar o rodear. La actividad se realiza de forma individual o por turnos, animándolos a completar el recorrido respetando su propio ritmo. Esta propuesta fortalece habilidades motoras gruesas como correr, saltar, agacharse y mantener el equilibrio, al tiempo que favorece la atención, el autocontrol y el seguimiento de instrucciones.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Baile con pausas"

Con música alegre, los niños se mueven libremente por el espacio: bailan, giran, saltan o se balancean. Cuando la música se detiene, deben quedarse quietos como estatuas. Esta dinámica sencilla y divertida desarrolla el ritmo, la coordinación y el control corporal. Además, ayuda a trabajar la escucha activa y el reconocimiento de señales externas en un ambiente lúdico que favorece la socialización y el disfrute del movimiento.

RECURSOS: música, cuerdas, aros y túneles

FECHA: lunes 9 de mayo 2025

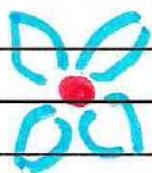
DOCENTE: Sandra Forero

REFLEXION PEDAGOGICA



Como maestra, he observado que las actividades propuestas en la planificación fomenta en ambientes de aprendizaje dinámicos y colaborativos, donde los niños no solo desarrollan habilidades motoras y sociales, sino que también fortalecen su vínculo con sus compañeros. La interacción en el "circuito de aventuras" y en el "parque de colores" permitió que cada niño explore su propio ritmo, mientras que la construcción de la pista para robots estimuló su creatividad y trabajo en equipo.

Es gratificante ver cómo, a través del juego, los niños aprenden a respetar el turno y seguir normas, lo que contribuye a su desarrollo integral en esta etapa crucial de la infancia.



Las niñas, al participar en las actividades mencionadas, manifestaron sus experiencias y emociones de diversas maneras.

Como por ejemplo:

Brahennic: "Me gusta el rodadero"

Mateo: "Me quiero subir por aquí"

Alan Rosado "Me gusta el péndulo"

Joseph: "Vamos corremos"

Hellen: "Yo quiero lanzar la pelota otra vez"

Valeria: "Vamos corremos lejos, diciéndole a sus peras."

Julieth: "Subamos, subamos" al rodadero.

Eithen: "feliz" sonriendo cuando se lanza del rodadero.

REFLEXION PEDAGOGICA

Desde mi perspectiva como maestra, pude evidenciar que las actividades físicas propuestas generaron gran entusiasmo y participación activa en los niños. Durante el día de ejercicios, mostraron disposición para seguir las maximientas guiadas, disfrutando especialmente de la combinación de música y movimiento lo que favoreció el reconocimiento de su esquema corporal, y el trabajo en grupo en un entorno natural.

En la actividad "Animales en movimiento" los niños demostraron creatividad y libertad al imitar los desplazamientos de distintos animales. Esta propuesta permitió observar su capacidad de expresión corporal, coordinación y juego simbólico, lo cual fortalece el desarrollo motor y la imaginación.

Después de la "Carrera de obstáculos", fue evidente cómo cada niño enfrentó el circuito a su propio ritmo, mostrando concentración, esfuerzo y superación personal.

En conjunto, estas experiencias han contribuido significativamente al desarrollo motor, social y emocional de los niños, fortaleciendo la confianza en sus capacidades y el vínculo con sus pares y docentes.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO



Hoy se pudo evidenciar grandes.

y significativas manifestaciones.

de los niños que que fue una
celebración muy agradable
para ellos.

Brahanna: "Me gusta así con así"

Mateo: "plofe soy un león"
raaaa

Alon Becado: "yo quiero ser un elefante"

David: "Plofe, yo salto alto"

Domin: "miremos de concentración,
lengue entre las labios mientras
realizan los movimientos."

David: "Grito espontáneamente de
emoción al pasar por funeles o
saltar aros."

FECHA: LUNES 12 MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

La intencionalidad de estas experiencias pedagógicas está centrada en el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas a través de actividades de cooperación y trabajo en equipo. El objetivo principal es que los niños aprendan a colaborar, compartir, esperar su turno y respetar a sus compañeros en un entorno grupal. Se busca que, a través de estas actividades, los niños no solo se diviertan, sino que también fortalezcan su capacidad para trabajar juntos hacia un objetivo común.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA ME MUEVO

Con ayuda del reproductor se colocará música apropiada para aeróbicos donde la docente invitará a los niños y las niñas a realizar ejercicios y movimientos con diferentes partes de su cuerpo.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Construyendo Juntos: Un Juego de Cooperación"

La docente da la bienvenida a los niños y les explica que en esta actividad van a trabajar juntos, compartiendo ideas y ayudándose entre sí.

Conexión emocional: Para captar la atención de los niños, se puede iniciar con una pequeña charla sobre lo importante que es trabajar con los amigos y cómo al compartir, todos pueden aprender y disfrutar más.

Explicación clara de la actividad: La docente explica que se organizarán en pequeños grupos para realizar una actividad que requiere que trabajen juntos, como construir algo con bloques o realizar una representación con títeres. Ejemplo: "Hoy vamos a construir una torre juntos. Cada uno de ustedes debe poner un bloque y decir su nombre antes de colocar su bloque."

Establecimiento de normas: La docente establece algunas normas básicas sobre cómo compartir materiales y esperar su turno, haciendo énfasis en la importancia del respeto y la cooperación.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Juntos Somos Fuertes: Creando y Compartiendo en Equipo"

Los niños se organizan en grupos pequeños (de 3 a 4 niños). Cada grupo tendrá una tarea o actividad que deben realizar juntos. Ejemplo: construir una torre de bloques, formar una figura con arcilla, o crear una historia grupal con títeres.

Trabajo en equipo: Durante la actividad, los niños deben colaborar, compartir ideas, materiales y ayudarse entre sí para completar la tarea. La docente observa y anima a los niños, reforzando la importancia de trabajar en equipo. Algunas indicaciones pueden ser:

"¿Qué podemos hacer para que la torre no se caiga?"

"Recuerda que todos debemos tomar turnos para poner los bloques"

RECURSOS fichas de encajar, arcilla, títeres

FECHA: MARTES 13 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDA

En estas experiencias pedagógicas de la etapa de vinculación, los niños y niñas participan en actividades creativas que fomentan la motricidad fina, la expresión artística y el desarrollo emocional. A través del rasgado y pegado de papel, la mezcla de colores con pintura en la actividad "Mancha Mágica", y la participación en el cuento de "Mi amigo Elmer", se promueve la cooperación, la imaginación y la interacción afectiva en un ambiente lúdico, permitiendo que los niños se adapten al espacio escolar de manera divertida y significativa.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

ARMO Y DESARMO ROMPECABEZAS

para comenzar la actividad a cada uno de los niños y niñas se les entregara un rompecabezas para que seguido a esto lo desarmen e intenten armarlo con cada una de las piezas al finalizar con la ayuda de la docente los armaremos.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

RASGO PAPEL DE COLORES:

seda de colores y Colbon, luego con el acompañamiento de la docente comenzara cada niño y niña a rasgar el papel con sus manitos y así luego irlo a pegar en las diferentes figuras que encontraran por el espacio del aula al finalizar entre todos observaremos el trabajo realizado. Al comenzar la actividad daremos a conocer a los niños y niñas el material que vamos a utilizar que será papel

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

MANCHA MAGICA

Para comenzar la docente dispondrá en mesas un octavo de cartulina a los niños y niñas la cual contendrá unas gotas de pintura sobre el papel, a continuación, cada uno la doblara por la mitad con el acompañamiento de la profesora y pasara su mano esparciendo la pintura por todo lado mezclando así los colores y por último se abrirá el papel y se observara el resultado el cual se expondrá para al final de la jornada se lo llevaran a su casita.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

MI AMIGO ELMER:

nos reuniremos en el rincón de lectura, donde cantaremos la canción "para dormir a un elefante" seguidamente contaremos el cuento de Elmer el elefante de colores realizando la intervención de los niños y niñas en la historia. Para terminar, nos daremos un fuerte abrazo entre todos.

RECURSOS: pintura, octavos e cartulina, gotero, papel crepe

REFLEXION PEDAGOGICA

Puedo evidenciar desde mi punto de vista, como maestra, que las experiencias desarrolladas en la etapa de vinculación, centradas en la acogida y la acogida han sido, fundamentales para fomentar la integración, la participación activa y el desarrollo de habilidades sociales en las niñas. En la actividad "Me muevo" respondieron con entusiasmo a la propuesta musical, mostrando disposición para imitar los movimientos guiados y explorar de forma libre distintos partes del cuerpo, lo que fortaleció su conciencia corporal y promovió un ambiente distendido y de confianza desde el inicio de la jornada.

En conjunto estas actividades han sido valiosas no solo para el desarrollo motor y creativo de las niñas, sino también para favorecer la adaptación al entorno escolar, la socialización y el fortalecimiento de la convivencia desde una pedagogía basada en el juego, el respeto y la participación activa.

Los niños de preescolar al
participar en las actividades
mencionadas manifestaron.

Sus experiencias y emociones
de diversas maneras.

Mateo: "Ploma me toca a

Brohenna: "Juguemos juntos otra vez"

Damian: "Señale con el dedo dónde
poner la ficha"

Valerie "Se sienta cerca de las
compañeras y observan lo que
hacen

Samantha: "De vueltas por el
espacio del aula con las brezas
abiertas Contento."

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la acción Pedagógica, yo como docente del nivel Peripulos 3 pude evidenciar un ambiente dinámico y lleno de creatividad durante estas actividades, donde cada niño participo activamente mostrando entusiasmo por explorar diferentes materiales y técnicas.

Al observar la interacción entre los niños, pude notar como se fomenta la cooperación y la comunicación, así mismo como el desarrollo de habilidades motoras finas a través del recorte y pegado de papel. Además, al participar en la actividad de "Pintar mágico" los niños no solo experimentan con colores, sino que también ejercitan su imaginación y creatividad.

La lectura del cuento "Elmer" me permitió evocar el interés de los niños por las historias y su capacidad por involucrarse emocionalmente en la narrativa, promoviendo un sentido de comunidad y afecto entre ellos.

Durante las actividades
realizadas durante el día,

Se escucharon diversos
manifestaciones y se observaron
algunas acciones.

David: "saca con su dedo" los
personajes del cuento

Juan Pablo: "Color amarillo"

Hellen: "Mi gata echo aro"

Daniel "Yo quiedo echo"

Yulioth: "Yo tiolo tector"

Brahenn: "Me gata el color"

Joseph: "Tiroo panto"

FECHA: MIERCOLES 14 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Favorecer el reconocimiento y expresión de los propios intereses, brindando al niño la posibilidad de elegir de manera autónoma, desarrollando así su identidad, autoestima y capacidad de decisión

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA

LLUVIA DE PREGUNTAS: Los niños se reúnen en semicírculo y la docente inicia una conversación con preguntas como:

"¿Qué te gusta hacer en casa o en el jardín?", "¿Qué juguetes te hacen feliz?", "¿Con qué te gusta jugar?"

Mientras responden, se puede ir armando una lista visual con dibujos o tarjetas de objetos comunes. Luego, la docente presenta una mesa decorada con materiales variados: arte, juguetes simbólicos, libros, instrumentos musicales y bloques.

Se invita a los niños a observar sin tocar, pensando cuál objeto les gustaría elegir. Se les recuerda que todos tendrán su turno y deben elegir lo que más les llame la atención.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Elijo, juego y descubro"

Se invita a los niños a acercarse por turnos o en grupos pequeños (2 o 3 a la vez) para elegir un objeto de la mesa. La docente dice frases como:

"Puedes elegir lo que más te guste, algo que te llame la atención o te haga sentir feliz."

-Una vez que han elegido, se ubican en espacios designados del aula para jugar o explorar libremente el objeto.

-La docente observa y toma nota de aspectos clave:

Elección: ¿Qué objeto elige el niño?

Motivación: ¿Expresa por qué lo eligió? (verbal o con gestos).

Interacción: ¿Cómo lo usa? ¿Lo manipula con creatividad, repite patrones, combina con otros objetos?

Duración e interés: ¿Cuánto tiempo se mantiene enfocado en el objeto? ¿Busca otro? ¿Se dispersa?

La idea es que la elección y el uso sean lo más espontáneos posible.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"Lo que me gusta"

Se invita a cada niño a sentarse en círculo con el objeto que eligió, dándoles la oportunidad de compartir su experiencia. Se les realiza preguntas como: "¿Qué elegiste?", "¿Por qué lo escogiste?", "¿Qué hiciste con este objeto?", "¿Te gustó? ¿Te gustaría volver a usarlo?". Si algún niño no quiere hablar, puede simplemente mostrar su objeto. La docente valida cada elección con frases afirmativas como: "¡Qué interesante tu elección!", "Ese tambor suena muy fuerte, ¡parece que lo disfrutaste mucho!" o "Te gustó armar con bloques, hiciste una torre muy alta". Al finalizar, se cierra la actividad con una reflexión grupal: "Hoy cada uno eligió algo diferente, y eso está muy bien. Todos somos únicos y tenemos gustos distintos. Lo importante es que sepamos lo que nos gusta y podamos compartirlo".

RECURSOS: juguetes, libros, instrumentos musicales y bloques

FECHA: JUEVES 15 MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

La intencionalidad de esta actividad es promover el desarrollo del lenguaje expresivo de los niños, permitiéndoles compartir de manera sencilla sus ideas, experiencias y preferencias personales a través de frases cortas.

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

CANTA CANTOR: Canción, saco mis manitas las pongo a bailar, "el dedito saltarán, salta que salta y se pone aquí, ejercicios con las manos y los dedos para ejercitar los movimientos de las manos.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

Rincón 1: "Te cuento con títeres"

Los niños eligen un títere y lo hacen "hablar" usando frases cortas como:

"Hola, soy el gato." "Tengo hambre." "Quiero jugar."

La docente modela cómo hablar con el títere:

"¡Hola, soy el león! ¿Qué tal?"

Luego, invita a los niños a crear sus propias frases con los títeres, imitar sonidos y jugar con sus voces.

También puede animar a los niños a usar el espejo para ver las expresiones faciales mientras hablan, favoreciendo el vínculo entre el lenguaje verbal y no verbal.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

Rincón 2: "Dibujo y te explico:

Los niños realizan un dibujo libre o siguiendo una consigna específica, como "Dibuja algo que te guste" o "Dibuja un animal y cuéntame qué hace". Una vez que terminan su dibujo, se les invita a explicar su obra utilizando frases breves, como "Es mi perro" o "Yo juego con mi mamá". La maestra refuerza la expresión verbal con comentarios como "¡Qué bonito está tu dibujo!" o "¡Qué bien lo contaste!", y, si es necesario, ayuda a estructurar las frases con preguntas como "¿Qué más puedes decir sobre tu dibujo?". Además, se les invita a señalar las partes de su dibujo mientras hablan sobre ellas, promoviendo la expresión oral, la reflexión sobre su obra y el desarrollo de su capacidad para comunicarse de manera clara y detallada.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

Rincón 3: "Mostremos y contemos"

Cada niño elige un objeto del aula y lo muestra al grupo o a la maestra, compartiendo con los demás algo sobre el objeto elegido. Pueden describirlo utilizando frases sencillas como: "Es mi auto rojo", "Me gusta este tambor" o "Jugué con esto ayer". Esta actividad fomenta la expresión verbal, la confianza y el uso del lenguaje para comunicar ideas de manera clara. Si algún niño tiene dificultades para hablar, la docente puede apoyarlo pidiéndole que muestre el objeto y luego le ayude a formular una frase sencilla para describirlo. Además, se fomenta la interacción entre los niños al compartir sus objetos y escuchar a los demás, lo que fortalece las habilidades sociales y el trabajo en grupo. A través de esta actividad, los niños desarrollan su capacidad de narrar, describir y expresar sus preferencias de una manera libre y segura, promoviendo el aprendizaje del lenguaje en un entorno afectivo y estimulante.

RECURSOS: Títeres, varios objetos encontrados dentro del aula.

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante estas actividades, los niños y niñas demostraron gran interés y participaron al expresar sus preferencias personales a través de preguntas, iniciales y la elección libre de objetos.

Mostraron entusiasmo al explorar materiales diversos, seleccionados con intención aquello que le genere curiosidad o agrado.

Se observó una variedad de elecciones que reflejan sus intereses individuales, así como distintas formas de interacción: algunos manipularon con creatividad, otros mantuvieron un enfoque sostenido o buscaron nuevas alternativas.

En el espacio grupal, compartieron sus elecciones de forma verbal o gestual, evidenciando seguridad, alegría y sentido de pertenencia.

La experiencia promovió el autocreimiento, la toma de decisiones y el respeto por la diversidad de gustos dentro del grupo.

Por este día, los niños
muestran entusiasmo y agrado
en las diversas acciones pedagógicas,
Si tuviera en cuenta las siguientes
manifestaciones.

Alon Rueda: "Se acerca a la mesa donde
se encuentre todos los tambores y dice
"micos micos" los quiero todos."

Semante: "Gre de alegría, saltando

Brohenn: "Plope me gusta esas pichas"

Meteo: "Yo quiero esa jugueta"

Damian: "Haces sonidos que imita al
carro bon bun"

Daniel: "Señala al objeto deseado
con entusiasmo."

REFLEXION PEDAGOGICA

Como maestra de preescolar pude observar con satisfacción el desarrollo de las actividades propuestas. En el rincón "Te cuento con títeres" los niños mostraron entusiasmo al interactuar y crear historias. Utilizando prees cuentos que fomentaron su confianza al hablar. En el rincón "Dibajo y te explico", se concentraron en sus dibujos después los mostraron con alegría. En general estas actividades han sido de grandes aprendizajes ya que promovieron el desarrollo del lenguaje y las relaciones entre los niños en un ambiente positivo.

El día de hoy se pudieron
evidenciar grandes y
significativas manifestaciones
de los niños (a) ya que fue
muy creíble para ellos.

Emanuel: "Plase me mi dibujo"

Samanta: "Yo quiero el color azul"

Samanta: "Observa detenidamente
sus manos antes de pintar"

Joseph: "Mio mio" pidiendo el pincel"

Daniel: "Plase me el pelo"

Valeria "Mostro timidez al momento
de hablar frente a sus compañeros"

Plase Yo quiero pintar
dice Yulioth.

FECHA: VIERNES 16 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fomentar el pensamiento crítico y fortalecer sus habilidades de exploración y resolución de problemas a través de la experimentación y el descubrimiento. Mediante experiencias lúdicas y sensoriales, los niños aprenden a observar, formular preguntas, hacer predicciones y encontrar respuestas, desarrollando así un pensamiento científico desde una edad temprana.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA: CONOCIENDONOS CON LAS RONDAS

"El juego de los animales"

Inicio con un saludo alegre que invita a los niños a participar con palmas y sonrisas al ritmo de la canción: "Hola, hola, ¿cómo estás? Ya vamos a comenzar. Con palmitas y sonrisas, todos vamos a jugar". Luego, continúa con una sección de movimiento donde los niños imitan animales mediante sonidos y gestos: "Si tú fueras un gatito, maúlla sin parar, si tú fueras un perrito, empieza a ladrar, si tú fueras un conejito, salta sin parar, y si fueras un león... ¡vamos a rugir ya!", fomentando así el juego corporal y la creatividad. Finalmente, la ronda cierra con una despedida tranquila que invita al descanso: "Ya jugamos, ya cantamos, y muy bien nos portamos. Ahora toca descansar, ¡mañana vamos a regresar!", creando un momento de calma para concluir la actividad de forma afectiva y ordenada.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACIÓN:

"Explorando el Agua y sus Cambios"

La docente presenta tres recipientes con agua en diferentes estados: uno con agua líquida, otro con hielo y otro con vapor. Se pregunta a los niños: ¿Cómo se siente el agua? ¿Está fría o caliente? ¿Por qué creen que el hielo es sólido y el vapor se ve diferente? Se les anima a tocar y describir sus sensaciones.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

Cada niño recibe un cubito de hielo y lo coloca en sus manos o en un recipiente. Se les pregunta: ¿Qué creen que pasará si lo dejamos aquí por un rato? Se observa cómo el hielo se derrite y se conversa sobre el cambio de estado. Los niños comentan lo que observaron y descubrieron durante la actividad. La docente refuerza el aprendizaje con preguntas como "¿Cómo cambió el agua?" o "¿Dónde más han visto hielo o vapor?". Finalmente, se dibuja en grupo el proceso del cambio de estado del agua y se comparte con los compañeros.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

"La Magia del Volcán en Erupción"

Cada niño coloca bicarbonato de sodio dentro del recipiente o volcán de maqueta. Luego, la docente les ayuda a verter lentamente vinagre con colorante rojo. De inmediato, la mezcla comenzará a burbujear y a salir como si fuera lava. Se les pregunta: "¿Qué está pasando?", "¿Por qué creen que se forma la espuma?", animándolos a observar y describir lo que ven.

RECURSOS: BICARBONATO, COLORANTES, AGUA, HIELO

FECHA: LUNES 19 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Generar espacios que permitan a los niños y niñas disfrutar del juego simbólico mediante el uso de diferentes materiales o elementos concretos de la categoría semántica profesiones, promoviendo diferentes representaciones de situaciones cotidianas, además fomentar el pensamiento crítico y resolución de problemas ante situaciones que se presentan en su entorno inmediato. Promover a partir del juego de imitación que los niños y niñas logren integrarse y divertirse de una manera sencilla utilizando su cuerpo para afianzar una sana convivencia y el respeto entre cada uno de ellos, además de sensibilizarlos sobre la importancia del lavado de las manos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

HORA DE LA IMITACION

Se ambientará el aula con música relajante, se invitará a los niños y niñas a ubicarse donde se sientan cómodos en el aula a partir del juego de imitación por medio de tarjetas ilustrativas, invitándolos a que observen la posición que deben imitar utilizando su cuerpo, motivándolos mediante porras y aplauso por lograr cada una de las posiciones logrando integrarse y divertirse de una manera sencilla utilizando su cuerpo para afianzar una sana convivencia y el respeto entre cada uno de ellos. Para dar cierre a la actividad la docente les aplicara crema o aceite para masajear sus manos y brazos, mediante pequeños ejercicios de relajación.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

ME DIVIERTO JUGANDO

Se organizará el aula en tres espacios, donde los niños y niñas van a disfrutar de los diferentes materiales que invita a imaginar y crear con sus pares juegos simbólicos.

El primer espacio peluquería, se encontrarán diferentes kits de belleza, cepillo con espejos se dispondrán mesas y sillas para que se sientan cómodos durante su día de belleza.

Segundo espacio tienda de disfraces, se utilizarán bloques grandes simulando una casita dentro de ella habrá accesorios como moños, a, cascos entre otros.

Tercer espacio veterinaria, utilizaremos los tapetes para crear un consultorio y con mesitas ubicar los kits de veterinaria, invitándolos a imaginar mientras examinan los peluches en forma de animales.

Antes de dar inicio explicaremos cada uno de los espacios y los acuerdos durante la actividad. Se dispondrán determinado tiempo en cada uno de los espacios donde rotarán poco a poco descubriendo los sus intereses. La docente será observadora de estas interacciones para dar cierre a esta actividad realizaremos un círculo entre todos recordaremos los espacios, se le preguntara a cada uno cual fue el de mayor interés y que le gusto, buscando la intencionalidad en las producciones verbales.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

MIS MANITOS LIMPIAS

La docente enseñara a los niños y niñas la canción del lavado de las manitos para reforzar este hábito diario Las manitos están sucias y ahora... ¿qué haré? Con el agua y con la espuma, blanquitas las dejaré. Con la toalla suavcita las podré secar y mis manos picaronas Volverán a jugar. Luego iremos al baño a practicar la canción aprendida para retroalimentar el tema y ponerlo en práctica. Como cierre de la actividad observaran material audiovisual sobre la importancia del lavado de las manos y la cara.

RECURSOS: PAPEL CRAF MUSICA, CRAYOLAS

REFLEXION PEDAGOGICA

Se logró evidenciar durante las actividades, que los niños mostraron gran interés y participación. "En explorando el agua" al tocar el hielo y observar el vapor, expresaron curiosidad y formularon algunas Preguntas como: ¿Qué es eso? ¿por qué este frío? entre otras.

Fue gratificante ver cómo se involucraron, haciendo producciones y observaciones que fomentan su pensamiento crítico.

Las acciones pedagógicas
ejecutadas al día de hoy,
fueron de gran interés, ya
que todos los niños participaron
con gran entusiasmo, manifestando

Daniel: decía "míe al cque"

Brahenn: "Plofo yo quíelo meter
la mano"

Mateo: "plofo quíelo tocar"

Valerie: observo todo el
proceso detenidamente.

Julioth: "plofo que es echo"

Juan Pablo: "manipulo todas
las objetos cuidadosamente"

FECHA: Lunes -19- Mayo- 2025

DOCENTE: Sandra Foxero

REFLEXION PEDAGOGICA



Hoy pude evidenciar el cumplimiento y desarrollo de las actividades planeadas para el día, teniendo en cuenta la intencionalidad del día como también las estrategias y generar nuevas experiencias pedagógicas logrando una participación activa y motivadora.

El tiempo estratégico para cada actividad y el espacio adecuado fue el adecuado. Las ambientaciones pedagógicas cumplieron con las necesidades de motivar e incentivar la participación a si mismo, anticipar un espacio seguro, cómodo y llamativo. Hoy se pudo evidenciar el fortalecimiento de habilidades, emocionales, comunicativas y creativas en cada niño y niña.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO



Alan = Estuvo participando en las actividades con agrado y preguntando que si lo estaba haciendo bien en el momento que era un doctor de animales examinaba muy bien los animalitos.

Kelen = Participo de los rincones siguiendo las indicaciones de la maestra, le gusto peinar a las compañeras y a la maestra estuvo examinando a sus compañeros donde les daba un dictamen que tenia fiebre.

Mateo = Jugaban y participo de los rincones involucrando a los compañeros a que jugaran con el.

Emmanuel = estuvo Jugando con los perros y lo examinaba y decía que les dolía el estomago, buscaba un remedio para curarlo.

Damian, Marcol, Daniel, David, Yulieth, Josept, Valeniz estos niños estuvieron Jugando todos en los mismos rincones teniendo empatia uno con el otro y ayudandose mutuamente en lo que no podian desarrollar, se cambiaban los Juguetes, para tener nuevas ideas de Juego.

FECHA: MARTES 20 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Potenciar mediante actividades la motricidad gruesa que permita a los niños y las niñas descubrir diferentes posibilidades de movimiento que ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno inmediato, además de fortalecer la pronunciación de palabras de categoría semántica presentadas de manera visual, como la entonación de canciones o rodas infantiles, por otro lado, el seguimiento de instrucciones y tiempos de espera.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

"ME MUEVO"

Con ayuda del reproductor se colocará música apropiada para aeróbicos donde la docente invitará a los niños y las niñas a realizar ejercicios y movimientos con diferentes partes de su cuerpo, al finalizar se les aplicará crema en las manos realizando pequeños masajes en la parte del cuerpo indicada y generaremos un espacio de intencionalidad para que ellos expresen como se sienten

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

ACTIVIDAD FISICA MI EQUILIBRIO

Nos desplazaremos a la zona verde donde los niños encontrarán diferentes caminos realizados con fichas de colores, invitaremos a cada uno de los niños y las niñas a organizarse en el espacio asignando sentándose, van pasando poco a poco caminando sobre la superficie de los caminos desarrollando su conciencia corporal, coordinación y equilibrio, mientras el grupo los anima con porras. Para dar finalización a la actividad organizaremos el espacio dejando sus elementos en el lugar.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

PASANDO LA PELOTA:

Se realizará en el centro del aula con fichas legos dos zigzags, se ubicará en el inicio del zigzag una escoba con una pelota y en la parte final una cesta vacía. Invitaremos a los niños y las niñas a identificar los elementos que observan, la docente explicara como pasar la pelota de un lado a otro con ayuda de la escoba, fortaleciendo la coordinación y equilibrio durante este obstáculo, además del seguimiento de instrucciones y tiempos de espera, a medida que pasa cada niño y niña sus pares los motivaran mediante porras, para finalizar la actividad realizaremos estiramientos con el cuerpo.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

ALIMENTANDO SALUDABLES

La docente ambientará el aula con música relajante, con el apoyo de material visual se les presentará imágenes de frutas y verduras, hablaremos en donde las vemos, en qué momento las consumimos y la importancia de ellas en nuestro cuerpo. Se organizará rincones de alimentos con los kits de verduras y frutas, entregándole a cada niño y niña un muñeco para que entre ellos lo alimenten y pongan en práctica lo aprendido a partir del juego, para finalizar la actividad la docente se les preguntará cómo les fue con los bebés alimentando y como se sintieron.

RECURSOS: Ropa, juguetes, carros, material lúdico, cuentos, libros

FECHA: MIERCOLES 21 DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Favorecer el desarrollo de la imaginación, la curiosidad y la expresión oral en los niños y niñas de párvulos a través de una experiencia audiovisual inmersiva en el Cinedomo, que les permita explorar contenidos del entorno natural y social desde una perspectiva lúdica, sensorial y participativa, promoviendo además la comunicación de ideas, emociones y aprendizajes en un espacio de interacción grupal.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA: Un viaje mágico al Cinedomo"

Para dar a conocer el Cinedomo a los niños de párvulos, la maestra puede introducirlo como una experiencia mágica y divertida, utilizando un lenguaje cercano y estimulante. Se les dirá a los niños que visitarán "un aula oscura donde en algunos momentos se prenderán algunas y las películas se ven por todos lados", comparándolo con un viaje al espacio o al fondo del mar, según el tema de la proyección. A través de imágenes, cuentos breves o títeres, se les puede explicar qué verán y cómo deben comportarse durante la actividad, despertando su curiosidad y preparándolos emocionalmente para vivir esta nueva experiencia con entusiasmo y seguridad.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

Momento 1: Nos preparamos para viajar

Los niños son recibidos con entusiasmo por la maestra, quien les explicara que vivirán una experiencia muy especial: una visita al Cinedomo, un lugar donde verán una película proyectada en el techo. Se les motivó a imaginar que iban a subir a una nave espacial. Para ello, se organizaron en fila, recibieron "boletos" simbólicos y se habló de la importancia de estar atentos, sentarse tranquilos y observar con curiosidad. Este momento generó emoción, anticipación y preparó a los niños para una experiencia inmersiva.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION

Momento 2: Exploramos el universo animado

Ya dentro del Cinedomo, los niños observaron una proyección adaptada a su edad, sobre temas como el sistema solar, los animales o los océanos. Durante la proyección, se escuchaban sus exclamaciones de asombro y preguntas espontáneas. La maestra acompañara discretamente, reforzando conceptos clave con frases breves y fomentando la observación atenta. Este momento permitió a los niños conectar con el contenido desde lo sensorial, visual y emocional, ampliando su comprensión del entorno.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

Momento 3: Conversamos sobre lo que vimos

Al regresar al aula, los niños se sentaron en ronda para conversar sobre lo vivido. Expresaron qué les gustó, qué les sorprendió y qué aprendieron. Algunos dibujaron escenas de la proyección, mientras otros compartieron ideas verbalmente. La maestra valorara cada aporte y guiara el cierre con preguntas como: "¿Qué fue lo que más les llamó la atención?" o "¿Qué parte te gustaría volver a ver?". Este momento consolidó la experiencia, reforzó el lenguaje oral y permitió expresar emociones.

RECURSOS: PELUCULAS, LUCES

REFLEXION PEDAGOGICA

En las actividades del día de hoy pude evidenciar que se centraron en el desarrollo integral de los niños y niñas, fomentando no solo su motricidad gruesa, sino también su capacidad para socializar y comunicarse con sus compañeros. Estas actividades han sido excelentes oportunidades para observar el desarrollo de habilidades motoras, sociales y cognitivas en los niños. Me siento satisfecha al ver su entusiasmo y participación activa. Continuaré utilizando el juego como un enfoque central en mi enseñanza, ya que es evidente que fomenta un ambiente de aprendizaje.

Hoy durante las actividades
los niños participaron con
gran disposición que fueron
de su total agrado
manifestando lo siguiente:

Mateo: "Me voy por el camino
de abates"

Daniel: "plasego que lo jugar
con le piloto"

Sam Pablo: "mi gusta la picha roja"

Hellen: "A mi me gusta las Verduras"

Brachene: "plase mule un bocado"
mostrándolo en una imagen.

Emmanuel: "Mi gusta la neleja"

Joseph: "Señale con el dedo
las frutas y verduras."

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la ejecución de las actividades Pedagógicas logre evidenciar que estas actividades no solo lograron estimular el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, sino que también permitieron reafirmar mi compromiso como maestra en fomentar en un aprendizaje lúdico participativo e inmersivo.

Experiencias como estas son esenciales para cultivar la imaginación y curiosidad en los más pequeños, sembrando así las bases para un aprendizaje significativo a lo largo de su vida.

El día de hoy se logró
evidenciar el acuerdo
por participar en los
cercos pedagógicos
planteados, sus manifestaciones:

Emanuel: "Plase mi gusta Mike mouse"

David: "Señale la película con su dedito"

Semetha: "Concentrado, acostado
observando las diferentes películas
animadas."

Brahanna: "Plase echo que es?
refiriéndose a un cohete"

Josep: "Mi gusta esos muñecos"

Mateo: "Mi gustan los cohetes"

FECHA: JUEVES 22 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Generar espacios que permitan a los niños y niñas explorar diferentes escenarios con materiales lúdicos, resaltando la imaginación, creatividad y autonomía, permitiendo entre pares acuerdos y reglas durante el juego, fomentando el buen trato entre ellos en especial los valores del compartir y respeto, el pensamiento crítico y resolución de problemas a partir de diferentes acciones y situaciones afianzando diversas habilidades de manera integral.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ESTAPA DE VINCULACION ACOGIDA "MIS COMPAÑERITOS"

La docente recibirá a los niños y niñas con un abrazo, se invitará a sentarse sobre las colchonetas, para que tomen el muñeco que más les agrade, para creen sus propios juegos con sus pares. De esta forma se fortalecerán lazos afectivos y sus expresiones verbales dentro del grupo, se dará cierre a esta actividad guardándolos los muñecos en su respectivo lugar.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

DESFILE CON PELUCHES

Se realizara una pasarela en el centro del aula usando papel kraf y las colchonetas a su alrededor ambientando con música de desfile para invitar a uno a uno de los niños y niñas a pasar por la pasarela con su peluche traído de casa en donde la docente irán contando al grupo, con una narración el nombre del niño o niña como esta vestido y las características de su peluche dando un espacio de reconocimiento positivo a cada uno de ellos, para dar cierre a la actividad todos pasaran al tiempo por la pasarela donde recibirán un sticker o sello de carita feliz para ellos y su peluche como premio a su buen trabajo.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

JUGANDO CON MI PELUCHE

En el aula se dispondrán sobre las colchonetas de manera provocativa los peluches con elementos extras como los kits de cocina y de doctor invitando al grupo a jugar y compartir los peluches mientras juegan y crean sus interacciones grupales en donde la docente serán mediadora para fortalecer acciones positivas como el compartir y el respeto por el otro. Para dar cierre a esta actividad con los tapetes de encajado imitaremos una cuna donde invitaremos al grupo a acostar a sus peluches ya que están muy cansados.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

JUGANDO CON ANIMALES

Haremos uso de la zona verde con los saltarines y los balancines de animales, desde el aula se iniciara contándoles a niños y niñas que saldremos a jugar con los saltarines y los balancines de animales donde crearemos acuerdos de convivencia como compartir, no irse a otros espacios de la zona verde, no lastimarse luego los invitaremos a explorar y jugar de acuerdo a sus intereses mientras se divierten al aire libre, además de fortalecer su equilibrio y coordinación con estos elementos, para dar cierre a esta actividad con anticipación de tiempo se les comunicará que ya se está finalizando el tiempo de juego y en el último aviso los invitaremos a dejar este espacio.

RECURSOS: Reproductor de música, tapetes plegables, peluche, muñecos, colchoneta, 2 pliego de papel kraf, kits de doctor, kits de cocina, saltarines, parque.

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 26 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fomentar la creatividad, la expresión simbólica y el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de párvulos a través del juego libre con plasti masa, promoviendo además la socialización, el intercambio de ideas y el fortalecimiento de la motricidad fina en un ambiente lúdico y participativo.

ACTIVIDADES A DESARROLLARETAPA DE VINCULACION ACOGIDACANCION "SACO MIS MANITAS, LAS PONGO A BAILAR"

Los niños se sientan en semicírculo y la educadora los invita a "despertar" sus manitos antes de comenzar la actividad del día. A través de una canción o rima con movimiento, los niños siguen instrucciones simples como abrir y cerrar las manos, mover los dedos, hacer cosquillitas en las palmas, dar suaves golpecitos en la mesa o en sus piernas, y girar las muñecas en círculos.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:Exploramos los ingredientes

Los niños se reunieron en ronda frente a una mesa donde estaban dispuestos los ingredientes necesarios: harina, sal, agua, aceite y colorante vegetal. Con gran curiosidad, observaron, tocaron y olieron cada elemento. La educadora les fue nombrando uno por uno, fomentando la participación al preguntar: "¿Quién ha usado harina en casa?" o "¿De qué color quieren su plasti masa?". Este momento despertó el interés y preparó a los niños para la experiencia práctica.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:Mezclamos con alegría

Cada niño recibió un pequeño recipiente para ir incorporando los ingredientes. La educadora fue guiando paso a paso: primero la harina, luego la sal, el agua, el aceite y por último el colorante. Los niños mezclaron con palitos de madera y luego amasaron con las manos. Se escuchaban risas, exclamaciones y palabras como "¡Está pegajoso!" o "¡Miren mi color!". Este momento fomentó la motricidad fina, la coordinación y el trabajo autónomo, en un ambiente lúdico y cooperativo.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:Jugamos y creamos

Con la plasti masa ya lista, los niños comenzaron a moldear libremente: unos hicieron bolitas, otros serpientes o formas que imaginaban. Se compartieron ideas y materiales, y algunos niños intercambiaron colores para hacer nuevas combinaciones. La educadora acompañó con preguntas como "¿Qué estás haciendo?" o "¿Cómo lo lograste?", promoviendo el lenguaje y la expresión de ideas. Este cierre permitió consolidar lo aprendido y disfrutar del juego simbólico y creativo.

RECURSOS: ARINA DE TRIGO, COORANTES Y ACEITE DE COCINA.

FECHA: Jueves 22-Marzo-2023

DOCENTE: Sandra Lorena

REFLEXION PEDAGOGICA



Desde mi rol como maestra, pude evidenciar que las actividades propuestas, fueron altamente significativas, para los niños y niñas, ya que promueven un ambiente cálido, seguro y afectivo que facilite su adaptación al entorno.

La intención Pedagógica de fomentar la autonomía, la creatividad y el pensamiento crítico se vio reflejada en la forma en que los niños, exploraron libremente los materiales, crearon juegos espontáneos y establecieron acuerdos entre pares.

En conjunto, estas experiencias Pedagógicas cumplieron ampliamente su intención, de fortalecer el proceso de adaptación, el vínculo con el entorno escolar y el desarrollo integral de los niños y niñas a través del juego, el afecto y la exploración activa.

Se evidencia total participación
en las acciones pedagógicas
propuestas, manifestando
lo siguiente:

Esthe "el momento de pasar por
la pasarela, lo hizo con mucha timidez

Hellen "dice mientras pasa por la
pasarela "soy una princesa"

Mariela: "Señalaba con su dedo al
monstruo que el quiere "Puluche"

Brahanna: "plafes go quiblo al
puluche de pelito"

Mate: con platos en la mano dice
"voy a cocinar"

Alan Rosado: con objetos de
medicina dice "choy un total"

REFLEXION PEDAGOGICA

Desde mi punto de vista como maestra de preescolar, pude observar que las actividades de esta planeación fomentaron un ambiente de aprendizaje activo y colaborativo. La interacción entre los niños y el uso de materiales sensoriales como la plastilina y la promoción de la creatividad a través del juego libre son fundamentales para el desarrollo integral. Además se estimula la comunicación y el lenguaje oral. Estas experiencias son esenciales para su crecimiento personal y académico en esta etapa.

Durante la ejecución de la
la actividad los niños.

mostraron entusiasmo, como
también permanecieron tranquilos
mientras amasaban la plastilina.

Brethanna: "Plato yo quise mucho
plastilina."

Emanuel: "esto es plato"

Samantha: "mantuve la concentración
mientras manipulaba la plastilina."

Valerie: "Plato quise mas"

Joseph: "yo quise hacer arepitas"

Juan Pablo: "Plato me hice un
gusano."

FECHA : MARTES 27 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Generar espacios que permitan a los niños y niñas explorar diferentes escenarios con materiales lúdicos, resaltando la imaginación, creatividad y autonomía, permitiendo entre pares acuerdos y reglas durante el juego y talleres, fomentando el buen trato entre ellos en especial los valores del compartir y respeto, el pensamiento crítico y resolución de problemas a partir de diferentes acciones y situaciones. Desarrollando el pensamiento lógico matemático mediante juegos grupales en los que se observan y analizan los elementos. fomentar la curiosidad en entornos naturales, permitiendo la indagación de los materiales que los rodea, donde comparten los niños y las niñas conocimientos previos asociándolos a su contexto.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA:

"JUEGO CON BALONES"

En el aula se encontrara ambientada con diferentes balones por todo los rincones donde se invitara a tomar uno a cada niño y niña, para iniciar realizaremos lanzamientos hacia arriba y por ultimo patearemos el balón a la pared con la intencionalidad de ejercitar nuestro cuerpo, se les dará un espacio para que jueguen libremente, secuencialmente la docente dará diferentes indicaciones para realizar con el balón y poder favorecer su motricidad gruesa, para finalizar utilizaremos música alegre donde bailaremos con el balón y cuando pare la música todos quedara quietos de esta forma se fortalecerá el seguimiento de indicaciones.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

DESTREZAS CON ANIMALES

La docente adaptara tres espacios dentro del aula donde los niños y niñas podrán escoger libremente e ir rotando a su gustos y necesidades el que más le agrade. Con anterioridad se establecerán acuerdos durante los espacios, promoviendo el interés en la resolución de problemas mediante situaciones del entorno, desarrollando el pensamiento lógico matemático mediante juegos grupales en los que se observan y analizan los elementos.

Primer espacio construcciones, se ubicará aros pequeños dentro de este se encontrarán bloques lógicos.

El segundo espacio insertado, se ubicar cestas con agujeros en diferentes posiciones con palitos de paleta invitando a los niños y las niñas a explorar e interactuar con estos elementos y descubrir que pasa si se inserta un palito en uno de los agujeros.

El tercer espacio tornillos y tuercas, se ubicará tapetes de colores encima de ellos abran juegos de tornillos y tuercas con los cuales los niños y niñas podrán realizar asociación y clasificación de acuerdo a sus intereses, además de ejercicios de atornillar y desatornillar.

Para cierre de la actividad se organizará cada uno de los elementos en su caja o espacio, una vez terminada les preguntemos a los niños y niñas cual fue la actividad que más le llamo la atención.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION: ME DIVIERTO CON AROS

En el aula se organizará de manera circular los aros pediremos a los niños y las niñas entrar dentro de él, las docentes con apoyo de música de ejercicio, guiara los movimientos que deben realizar con el aro, buscando trabajar nociones básicas y fortalecer la coordinación ojo mano y ojo pie, además de los tiempos de espera y seguimiento de instrucciones, finalizando la actividad se les permitirá un tiempo determinado de juego libre con aros.

FECHA : MIERCOLES 28 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Promover la participación activa de las familias y los niños en el entorno del jardín infantil, fortaleciendo los lazos afectivos, fomentando la convivencia, la colaboración y el desarrollo integral de los pequeños. A través de estas experiencias compartidas, se busca crear un espacio de alegría, confianza y aprendizaje conjunto, donde tanto niños como adultos puedan disfrutar, aprender y fortalecer su vínculo en un ambiente cálido y estimulante.

LA FAMILIA

ACOGIDA: "COLECCIÓN DE MOMENTOS" Se dará la bienvenida a las familias junto con sus niños y niñas en la entrada del Jardín Infantil, donde encontrarán un *tablero emocional* animado. Allí, cada familia, junto con su hijo o hija, tendrá la oportunidad de pegar una foto familiar que debe venir acompañada de un mensaje que leerán juntos, creando un momento emocional

Posteriormente, se invitará a todos a crear un bello recuerdo familiar, tomándose una linda foto con un *portarretrato* decorado, alusivo a las emociones en familia.

Para finalizar, se animará a las familias y a los niños y niñas a participar en el "*baúl de las emociones*", donde podrán expresar, por medio de un dibujo, el momento más importante y alegre que hayan vivido juntos como familia.



ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "MI FAMILIA Y YO" Los niños y niñas este día vendrán personificados de miembros de su familia (mamá, papá, hermano, hermana, abuela, abuelo, etc.). La idea es que los atuendos sean caseros y cómodos para que los pequeños puedan moverse libremente y disfrutar de la actividad.



En los salones de parv 1 y 2 estará todo preparado con ambientaciones, confeti, decoraciones temáticas y música alegre y un espacio festivo para recibir a los niños y niñas en esta pasarela especial. El desfile se realizará por niveles, en turno y cada grupo recorrerá el espacio designado para modelar

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "TALLER DE RECUEROS: Cada manito guarda una historia, cada huella habla del amor de la familia" Los niños y niñas llegarán a la estación y recibirán un pedacito de greda suave. Con ayuda de la docente, aplanarán la masa y marcarán su manito sobre ella. Luego, se ayudará a cada niño para escribir la frase "Familia [Apellido- Apellido]" en



la palma de la mano que quedó plasmada en la greda, o, si la docente lo prefiere, escribir en cada dedo el nombre de una persona significativa: mamá, papá, hermanos o quien el niño mencione. También podrán decorarla con líneas, puntos o pequeños detalles que deseen agregar. Esta actividad busca que, cada niño deje una huella simbólica del amor que siente por su familia. Una vez terminada, se dejará secar la manualidad y se les entregará como recuerdo de este día.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "DIBUJOS DE EMOCIÓN" Los salones de caminadores estarán decorados con dibujos colgantes, cada uno representando una emoción diferente (alegría, tristeza, enojo, miedo,), los niños serán invitados a observar las imágenes con atención y pensar: ¿Cuál de estas imágenes representa cómo me siento cuando estoy con mi familia? Una vez elijan su dibujo, podrán decorarlo, utilizando materiales de su preferencia y mucha expresión corporal. Esta dinámica no solo promueve la identificación emocional y el vínculo afectivo con su entorno familiar, sino que también estimula la motricidad gruesa y la expresión artística.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA "JUEGOS Y EMOCIONES" Encontraremos un espacio en la zona verde donde niños y niñas podrán disfrutar participando de juegos tradicionales como encostalados, golosa, tiro al blanco, bolos, carretilla humana; aquí se unirán de a dos niveles y crearán competencias donde se favorezcan las habilidades sociales teniendo en cuenta el respeto y empatía.



RECURSOS: lupas, hojas secas. Vasos, agua

FECHA: Martes 27 de mayo 2025

DOCENTE:

REFLEXION PEDAGOGICA



Durante la implementación de las actividades puede evidenciarse un notable interés y participación activa de los niños en cada uno de los espacios diseñados. Al iniciar con el Juego de los bolones, los niños mostraron entusiasmo al lanzar y patear, lo que no solo fomenta su motricidad gruesa, sino que también promueve momentos de cooperación y respeto al seguir las instrucciones. En actividades con animales y materiales lúdicos, se evidencia curiosidad natural al explorar y resolver problemas, mientras que la interacción en grupo facilita el desarrollo de habilidades sociales.

Hoy se evidencia que los
actitudes de juego son las que
mas disfrutan.

Sus acciones y manifestaciones

son las siguientes

Alan Rosado: "plaga a pelota de
color amarillo"

Julieth "enzo la pilota"

Brahanna "Plaga no pueda" dice mientras

intentaba peir en pelota por un agujero

Mateo: "Mi gusta los color"

Juan Pablo: "cheto con el color"

Daniel: "Enten, Centre su atención
mirando a sus compañeros
bailar con los color."

REFLEXION PEDAGOGICA

Se logró observar que las actividades propuestas en la planificación por el día de la "Familia" han fomentado un ambiente cálido y participativo en el Jardín Infantil. La jornada inició con la "colocación de momentos" permitiendo a las familias conectar emociones y compartir sus experiencias, lo que fortaleció los lazos afectivos.

Finalmente los juegos tradicionales en la zona verde promovieron la colaboración y el respeto entre los niños, en general estas experiencias han contribuido significativamente al desarrollo social y emocional de los niños, creando un espacio de aprendizaje significativo y divertido.

Durante la jornada del día
de hoy los niñas y niños
participaron con agrado
Presalendo las siguientes
manifestaciones:

Valeria: "Centro su atención
mientras moldeaba la greda"

Emmanuel: "Plefo me hizo
una aleta"

Brahanna: "Quiero pintar mi
aleta de este color"
refiriéndose al color Azul.

Mateo: "Ya quiero subirme
al saltón"

Julieth: "Plefo me me cede
de breva" en el momento
de colorear las imágenes de
las emociones.

FECHA: JUEVES 29 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Generar espacios de interacción en el que niños y niñas potencien sus habilidades sensoriales por medio del trabajo de actividades lúdicas que motiven el desarrollo de sus sentidos para aumentar su curiosidad, atención, concentración, y el deseo por aprender y reconocer el mundo que los rodea identificando así su cuerpo y todas las habilidades y posibilidades que este les da para relacionarse con su entorno. Fortalecer lazos de amistad y la pronunciación del nombre del objeto, mediante juegos grupales además de promover la importancia del cuidado dental, como el reconocimiento de los elementos que ayudan a cuidarlos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA

CANCION "VEO VEO"

En el aula se ubicarán tapetes plegables encima se dispondrán con diferentes objetos concretos de uso diario, entonaremos la canción "veo, veo" donde los niños y niñas van a interactuar y buscar de manera grupal el objeto, donde fortaleceremos lazos de amistad y pronunciación del nombre del objeto, para dar cierre a la actividad cantaremos la canción de guardar.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

EXPLORANDO MI ENTORNO

El aula será ambientada con tres rincones equipados con materiales llamativos, donde los niños y niñas podrán explorar libremente elementos tanto convencionales como no convencionales.

Rincón de la arenera: en este espacio los niños y niñas jugarán con arena de colores dispuesta en mesas areneras, donde tendrán acceso a palas, moldes y recipientes para llenar, vaciar y construir, favoreciendo la exploración sensorial y la coordinación.

Rincón de exploración: aquí encontrarán papel celofán, hojas de revistas o periódico y conectores circulares, materiales que les permitirán experimentar y descubrir distintas combinaciones, estimulando su creatividad, imaginación y curiosidad.

Rincón de creación: en este espacio se dispondrá papel kraft, fichas con diferentes formas y recipientes con pintura. La docente presentará los moldes e invitará a los niños a sumergirlos en pintura y estamparlos sobre el papel, promoviendo la expresión artística a través del juego y los sentidos.

Al finalizar la actividad, se motivará a los niños y niñas a ordenar los materiales, reforzando el seguimiento de instrucciones, la clasificación de objetos y el desarrollo del pensamiento lógico y autónomo.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

CUIDO MIS DIENTES

En las paredes se colocarán dibujos relacionados con el cuidado bucal, como dientes, cepillo de dientes, crema dental, hilo dental, vaso y toalla. La actividad iniciará con la canción "Hay que lavar los dientes", invitando a los niños y niñas a imitar los movimientos usando sus dedos. A continuación, se les motivará a elegir una tiza o crayola de su preferencia para realizar garabateos libres sobre los dibujos, estimulando así la coordinación y la expresión gráfica. Como cierre, se exhibirán sus creaciones en las paredes del aula y, en conjunto, se recordarán los nombres y funciones de cada uno de los elementos trabajados, reforzando el aprendizaje de hábitos de higiene de manera lúdica.

RECURSOS: Papel crack, fichas de diferentes formas

FECHA: JUEVES 30 DE MAYO DEL 2025

NIVEL: PARVULOS #3

DOCENTE: SANDRA MILENA FORERO RESTREPO

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Despertar la curiosidad, la observación y el descubrimiento del entorno, permitiendo que los niños de párvulos exploren activamente el mundo que los rodea. A través de la exploración sensorial y el juego, los niños desarrollan habilidades cognitivas, motrices y socioemocionales, promoviendo la autonomía y el pensamiento crítico.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION ACOGIDA MIS COMPAÑERO

"Despierta tu cuerpo con yoga"

Para comenzar el día de forma tranquila y consciente, los niños se ubicarán en colchonetas, en un ambiente relajado, con música suave de fondo. La maestra los guiará en una breve rutina de yoga adaptada a su edad, usando posturas sencillas con nombres de animales o elementos de la naturaleza, como "el gato", "el árbol" o "la mariposa". A través de juegos de imitación y respiraciones suaves, los niños estiraron su cuerpo, tomaron conciencia de su respiración y se prepararon emocionalmente para las actividades del día.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION:

Rincón del Descubrimiento Científico

Un espacio donde los niños exploran el mundo de la ciencia con experimentos y materiales manipulables. Vasos con agua de diferentes colores, imanes, arena, linternas, espejos, objetos de diferentes materiales. *¿Qué pasa si...?* – Se realizan pequeños experimentos, como mezclar colores en agua o probar qué objetos flotan o se hunden.

Rincón de los Tesoros Escondidos

Un rincón donde los niños se convierten en exploradores en busca de tesoros ocultos, estimulando la resolución de problemas y el trabajo en equipo. Cofre del tesoro, mapas con pistas, linternas, pequeñas gemas o monedas escondidas en arena o cajas misteriosas. *Búsqueda del Tesoro* – Los niños siguen pistas en un mapa hasta encontrar el tesoro, usando su lógica y orientación espacial

Rincón de Exploradores de la Naturaleza

En este espacio, los niños podrán investigar elementos naturales como hojas, piedras, semillas e insectos, fomentando su conexión con el medio ambiente. Lupas, frascos transparentes, bandejas con arena y tierra, imágenes de plantas y animales, binoculares de juguete. *Detectives de la naturaleza* – Los niños usarán lupas para observar diferentes elementos naturales y descubrir sus texturas, colores y formas.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ETAPA DE VINCULACION: BSERVO Y APRENDO

La maestra les dará a observar un video educativo donde les enseñará que hace y de qué manera realiza su trabajo un explorador, al finalizar se les contará que durante el día todos también fuimos exploradores.

RECURSOS: hojas, piedritas, semillas, insectos

El día de hoy todas las
niñas se divirtieron participando
en las diversas actividades
propuestas en la planeación
sus manifestaciones fueron las
siguientes:

Damien: "Mientras manipulaba la
arena veía como se iba de sus
manos"

Emmanuel: "Yo me lavó mis dientes
con agua y crema"

Alan Rosendo: "Yo me lavó mis dientes
con pasta"

Julieth: "Clasifico objetos por tamaño
y color."

Daniel: "me divertí aprendiendo la
canción 'Veo veo'"

FECHA: jueves 29 de mayo 2025

DOCENTE: Sandra Jorero

REFLEXION PEDAGOGICA



Las actividades propuestas en la planificación son sumamente enriquecedoras y están diseñadas de manera efectiva para fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas en este etapa crucial de su aprendizaje.

En general, estas actividades no solo están alineadas con las objetivos pedagógicos establecidos sino que también crean un ambiente cálido y acogedor donde los niños se sienten motivados a aprender.

En la actividad "Cuidamos dientes" introducimos de manera lúdica hábitos de higiene bucal permitiendo a los niños relacionar conceptos con su vida diaria.

Hoy los niños disfrutaron
y se divertieron durante las
actividades planeadas dando
a conocer las siguientes
manifestaciones.

Brahanno: "Hoytiro esombro y centro
se miraba el momento en que se
mezclaba el agua con el colorante."

Julianth "plapa echaba el color"
echal"

Juan Pablo: "Plapa mira una tutorecha"
mientras buscaba insectos

Mateo "Milen cello es en tutalon"
señalando un insecto.

Emmanuel: "nombraba los objetos
que se utilizaron" plapa esto es
una linterna, un espejo, la alana.

REFLEXION PEDAGOGICA

Se evidencia que en las actividades propuestas en la planificación son elementos efectivos para fomentar el desarrollo integral de los niños.

La actividad de Yoga, por ejemplo no solo promueve la relajación y la conciencia corporal, sino que también ayuda a los niños a establecer un ambiente propicio para el aprendizaje.

Al introducir posturas con nombres de animales y elementos de la naturaleza, los niños se sienten más conectados con su entorno, lo que estimula su curiosidad y creatividad.

En general, estas actividades están alineadas con las intenciones pedagógicas de despertar la curiosidad y promover la autonomía.

Este enfoque dinámico en el que no solo enriquece su aprendizaje sino que también les ayuda a desarrollar habilidades socioemocionales para su crecimiento personal.